

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230005-019824
UF Ente Receptor:	RR
Ente Receptor:	MUNICIPIO DE PACARAIMA
CNPJ Ente Receptor:	01.612.675/0001-54
Fundo/Órgão Vinculado:	Secretaria Municipal de Educação do Município de Pacaraima
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 132.275,96
Masked Input	132 275.96

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	HELOISA RAMOS DE ALMEIDA
Cargo	DIRETORA DA CULTURA
Telefone	(95) 99151-5727
E-mail	cultura@pacaraima.rr.gov.br

Sou o gestor responsável pela pasta de cultura

Sim

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

O Departamento de Cultura realizou a Escuta Pública no dia 30 de abril, no prédio na Secretaria Municipal de Educação Cultura e Desporto, na sala de reuniões, às 15h15, conforme solicitação do gabinete da Secretaria Municipal de Educação Cultura e Desporto, memo nº 294 de 18 de março de 2024.

Na Escuta esteve presente a senhora Alsione Pereira de Alencar Sulbaran, Secretária Municipal de Educação, Cultura e Desporto, a senhora Heloisa Ramos de Almeida, Diretora do Departamento de Cultura e fazedores de Cultura do Município de Pacaraima.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

Enderço com a divulgação do resultado das oitivas Enderço com a divulgação da oitivas .

https://www.instagram.com/p/C6wb69sudaO/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

https://www.instagram.com/p/C6bgUsEuvO7/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Enderço da publicação da Ata da Escuta Pública referente a PNAB e Adequação Orçamentária.

<https://portal.pacaraima.rr.gov.br/>

DOEM-0976-01-05-2024

DOEM-0991-07-06-2024

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	EDITAL DE SELEÇÃO DE PROJETOS DE FESTIVAL CULTURAL	46.296,59	Parceria MROSC (Lei 13.019/2014)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	4	Sim

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais	Aquisição de bens culturais para serem utilizados no Departamento de Cultura e em eventos culturais do município	46.296,59	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Equipamento adquirido	105	Sim
Subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais	aquisição de bens para o uso do Projeto Orquestra Sinfônica de Pacaraima e Projeto Dança Contemporânea	33.068,99	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	17	Sim

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Contratação direta de empresa especializada em acessória e elaboração de editais	6.613,79	Parceria MROSC (Lei 13.019/2014)	Serviço ou profissional contratado	0

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura			Sim

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em

áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

Realização de programas, projetos e ações visando à difusão de obras de caráter artístico e cultural; apoio a produções audiovisuais e jogos eletrônicos; exposições, festivais, festas populares, feiras e espetáculos; cursos de formação para profissionais da cultura, estudos e pesquisa nas diversas áreas culturais; serviço educativo de museus, de centros culturais, de teatros, de cinemas e de bibliotecas, inclusive formação de público na educação básica; bolsas de estudo, pesquisa ou criação; residência artística e intercâmbio cultural; proteção e preservação do patrimônio cultural imaterial; inventários e incentivos para manifestações culturais brasileiras em risco de extinção; transporte e seguro de objetos de valor cultural; planos anuais e plurianuais de instituições e grupos culturais; aquisição de ingressos de eventos artísticos para distribuição gratuita; outras ações considerados relevantes por sua dimensão cultural e interesse público, nos termos do artigo 5º da Lei 14.399/2022.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Para promover o acesso à arte e cultura em áreas periféricas e comunidades tradicionais, serão oferecidas três vagas exclusivas para indígenas, negros e pessoas com deficiência (PCD). Caso essas vagas não sejam preenchidas, as vagas serão anuladas e apenas o contemplado em ampla concorrência irá participar da seleção.

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Não

Possui Plano de Cultura?

Em elaboração

Possui Fundo de Cultura?

Não

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD). Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR. Aceito

PAAR

VS7YSFCQ